

Moderne Muziek

FULL TURN RIGHT, FULL TURN LEFT

01 RV STAP ¼ RE-OM

02 LV OP RV DRAAI ½ RE-OM,

STAP ACHTER

03 RV OP LV DRAAI ¼ RE-OM

STAP RECHTS OPZIJ

04 LV TIK TEEN NAAST RV EN

KLAP HANDEN

05 LV STAP ¼ LI-OM

06 RV OP LV DRAAI ½ LI-OM,

STAP ACHTER

07 LV OP RV DRAAI ¼ LI-OM

STAP LINKS OPZIJ

08 RV TIK TEEN NAAST LV EN

KLAP HANDEN

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD R/L, OUT/OUT, IN/CROSS, ½ TURN LEFT

09 RV ZET OP BAL V/D VOET RE-VOOR

10 RV ZET HAK NEER ( GEWICHT OP RV)

11 LV ZET OP BAL V/D VOET LI-VOOR

12 LV ZET HAK NEER (GEWICHT OP LV)

& RV ZET IETS RECHTS OPZIJ

13 LV STAP IETS LINKS OPZIJ

& LV ZET TERUG

14 RV KRUIS OVER LV

15-16 RV+LV DRAAI ½ LI-OM OP BAL

VAN BEIDE VOETEN

KICK, TOUCH SIDE 2X, BODYROLL WITH ¼ TURN LEFT, LEFT SHUFFLE FORWARD

17 RV KICK VOOR

& RV ZET NAAST LV

18 LV TIK TEEN LINKS OPZIJ

19 LV KICK VOOR

& LV ZET NAAST RV

20 RV TIK TEEN RECHTS OPZIJ

21-22 BODYROLL NAAR BENEDEN,

MET EEN ¼ DRAAI LI-OM

23 LV STAP VOOR

& RV STAP NAAST LV

24 LV STAP VOOR

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD R/L, KICK, OUT/OUT, DIPROLL

25 RV ZET OP BAL V/D VOET RE-VOOR

26 RV ZET HAK NEER ( GEWICHT OP RV)

27 LV ZET OP BAL V/D VOET LI-VOOR

28 LV ZET HAK NEER (GEWICHT OP LV)

29 RV KICK VOOR

& RV STAP IETS RECHTS OPZIJ

30 LV STAP IETS LINKS OPZIJ

31-32 BOVENLICHAAM VAN RECHTS

NAAR LINKS, OP HEUP NIVO

**BEGIN OPNIEUW**

LV = LINKERVOET

RV = RECHTERVOET